

## I campi di esperienza

Come si legge nelle *Indicazioni Nazionali*, i campi d'esperienza offrono un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo delle competenza
<p><b>Il sé e l'altro:</b> si riferisce alla sfera della costruzione dell'identità, alla sfera emotiva, al riconoscimento di diritti e doveri, alle prime domande di senso</p>	<p>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esperienze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e della scuola e sviluppa un senso di appartenenza.</p> <p>Pone domande sui temi essenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.</p> <p>È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.</p> <p>Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.</p> <p>Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini .</p> <p>Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>
<p><b>Il corpo e il movimento:</b> si riferisce alla scoperta delle potenzialità espressive e comunicative del proprio corpo, allo sviluppo del coordinamento della motricità generale e fine, alla progressiva costruzione</p>	<p>Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e cosa fa male, conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e ha sviluppato pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole, all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri</p> <p>Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali,</p>

<p>dell'immagine di sé e all'elaborazione dello schema corporeo, all'educazione alla salute attraverso una sensibilizzazione alla corretta alimentazione e all'igiene personale.</p>	<p>ritmiche ed espressive del corpo.          Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo statico e in movimento.</p>
<p><b>Immagini, suoni, colori:</b> si riferisce allo sviluppo delle capacità espressive attraverso la sperimentazione di diversi linguaggi, alla scoperta dell'arte, della musica e della multimedialità.</p>	<p>Il bambino segue con attenzione e con piacere spettacoli teatrali, musicali e cinematografici, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.          Comunica, esprime emozioni, racconta sfruttando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.          Inventava storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.          Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.          Formula piani di azione, individualmente e in gruppo e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.          E' preciso, sa rimanere concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro.          Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.          Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.          Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali.          Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>
<p><b>I discorsi e le parole:</b> si riferisce allo sviluppo della capacità di comunicare e ascoltare, all'arricchimento del lessico, alla corretta pronuncia di suoni, parole e frasi, alla scoperta della lingua scritta, alla familiarizzazione con</p>	<p>Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.          Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimersi e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale e lo utilizza in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.          Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.          Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</p>

<p>una seconda lingua.</p>	<p>Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.  È consapevole e orgoglioso della propria lingua materna.  Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le proprie forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando tecnologie.</p>
<p><b>La conoscenza del mondo:</b> si riferisce allo sviluppo della capacità di osservare i fenomeni, l'ambiente, gli esseri viventi, l'acquisizione del concetto di numero, spazio, misura, alla capacità di classificare, seriare e rappresentare.</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.  Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.  Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.  Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.  Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.  Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.  Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>