

Scoprendo Piacenza 200 studenti crescono i cittadini del futuro



Il gruppo delle docenti che hanno ricevuto la formazione da parte di enti specializzati sul patrimonio artistico

Venti monumenti-simbolo da svelare: in campo materne Dante e Collodi, primaria Vittorino, medie Calvino e liceo Colombini

Simona Segalini

PIACENZA

● Venti monumenti di Piacenza - da palazzo Farnese alla basilica di San Savino, passando per il tondo del Botticelli - e 200 bambini e ragazzi, che saranno i pionieri del progetto appena partito con il sostegno della Fondazione di Pia-

cenza e Vigevano. Sono tre le direzioni didattiche coinvolte, e cinque - dalle materne al liceo - le scuole grazie alle quali, in un'ottica di collaborazione verticale, i giovanissimi andranno alla scoperta attiva della città. Dai più grandi ai più piccoli, secondo una metodologia di trasferimento di informazioni che prenderà le mosse dal primo gruppo di docen-

ti appena formati, una ventina. È stato il Quinto Circolo ad aver fatto partire l'iniziativa, dopo che, nel piano estate 2020-2021, aveva messo in campo due laboratori intitolati "Io, cittadino di Piacenza". Scopo del progetto era stato di guidare i bambini - tra i quali sappiamo anche l'altissima percentuale di figli di famiglie non italiane - a conoscere in modo diretto e ludi-

co il loro territorio attraverso la ricerca, l'indagine e l'esplorazione della città nella sua dimensione archeologica, architettonica, naturalistica e socio-culturale. Da qui l'idea di coniugare questa esperienza con la convinzione del valore dell'agire in verticale, in rete con altre scuole, in particolare sul piano della cittadinanza attiva. E si arriva a oggi, un progetto analogo e allargato, con altre scuole del territorio: oltre alle scuole dell'infanzia Dante e Collodi e alla primaria Vittorino da Feltre, ci sono la media "I. Calvino" e il liceo Colombini. È così nata la rete "Io, cittadino consapevole", con capofila il Quinto Circolo, sottoscritta dalle tre dirigenti scolastiche, Monica Caiazzo, Elisabetta Ghiretti e Monica Ferri, deliberata dagli organi collegiali di tutte e tre le scuole, con lo scopo di promuovere iniziative volte ad incentivare la socialità e la scoperta. L'idea è di stimolare i bambini a sviluppare la conoscenza del territorio partendo da uno strutturato percorso di formazione per docenti e nel contempo valorizzare gli spazi degli istituti per realizzare una formazione sotto forma di "peer tutoring" tra docenti ed alunni di ordini di scuola diversi. Il primo imprescindibile punto è stato la formazione specifica di un gruppo scelto di docenti dei tre istituti da parte di enti specializzati sul patrimonio artistico della città (monumenti, gallerie d'arte, musei): Elisabetta Nicoli (Altana), Elisa Celli, (Vittorino), Lucia Frescaroli (Calvino) e Barbara Graviani (liceo Colombini) su una serie di tappe e "scoperte", dal Farnese, al Duomo, alla chiesa di San Savino, per passare in rassegna tutti i principali gioielli della città. A breve i formatori incontreranno i liceali che diventeranno tutor dei ragazzi delle medie, che a loro volta lo saranno per i grandi della primaria, fino a raggiungere i piccoli delle scuole dell'infanzia. A conclusione del percorso, l'idea è di produrre una pubblicazione per allargare l'esperienza ad altre scuole della città.

Tra
542
per

È la som
riparto de
studenti

PIACENZA

● Il traspo
to agli stu
scuole sec
do e il per
educativa
re, tra i ta
fondame
euro dest
all'Emilia
dalla Reg
Città me
che a loro
tributi a C
se sono s
ni sulla ba
ni con dis
gna sono
184mila
studenti
condarie
nell'anno
cui 1.413
di Bologn
li-Cesen
Parma, 3
venna, 9
Rimini).
sorse, ap
gionale
metropo
ne 976m
rara 875
617mila
607mila
ro, Piace
na 836m
milione
Rimini
sorse si
euro co

Una vite tra piante e fiori