

DISCIPLINA: ITALIANO**PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi comunicazioni e messaggi Interagire e raccontare esperienze personali	Ascoltare e comprendere il senso globale di comunicazioni e messaggi Interagire e raccontare esperienze vissute e storie narrate utilizzando gli indicatori temporali	Ascoltare in modo attivo e comprendere il contenuto essenziale di comunicazioni e messaggi Interagire e raccontare in modo chiaro e ordinato esperienze vissute e storie lette e/o ascoltate	Ascoltare in modo attivo e comprendere il contenuto e le informazioni principali di diverse comunicazioni Interagire adeguatamente nelle conversazioni e raccontare fatti in modo pertinente	Ascoltare in modo attivo e comprendere il contenuto e il significato di diverse comunicazioni Interagire adeguatamente nelle conversazioni, argomentare e raccontare fatti in modo logico.
Lettura/ Lettura e comprensione	Padroneggiare la lettura strumentale di lettere, sillabe, parole e frasi in stampato maiuscolo	Leggere correttamente e in modo scorrevole un testo e comprenderne il contenuto	Leggere e comprendere il contenuto globale e le informazioni esplicite in testi di vario tipo	Leggere testi di diversa tipologia cogliendone il senso e le caratteristiche principali	Leggere in modo corretto, scorrevole, espressivo diversi tipi di testo comprendendo le informazioni esplicite ed implicite
Scrittura	Scrivere sotto dettatura lettere, sillabe, parole e semplici frasi in stampato maiuscolo	Scrivere rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche presentate	Rielaborare e scrivere brevi testi sulla base di una struttura data, rispettando le convenzioni ortografiche e morfosintattiche presentate	Produrre e modificare testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche	Scrivere testi di differente tipologia, coerenti e ortograficamente corretti

Lessico	Conoscere e utilizzare le parole inerenti ambienti vissuti	Arricchire la conoscenza di parole attraverso esperienze e letture	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e letture	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato un lessico di base gradualmente arricchito	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato un lessico di base gradualmente arricchito
Riflessione sulla lingua	Riconoscere le convenzioni ortografiche presentate	Riconoscere le convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche presentate	Consolidare l'uso delle convenzioni ortografiche; riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso presentate	Riconoscere e applicare correttamente le categorie lessicali presentate	Riconoscere e utilizzare le categorie lessicali presentate

DISCIPLINA: ITALIANO

PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
Ascolto e parlato	<p>Ascoltare e comprendere il senso globale di semplici comunicazioni e messaggi</p> <p>Interagire in modo adeguato e raccontare fatti relativi a esperienze dirette</p>	<p>Ascoltare e comprendere il senso globale di comunicazioni e messaggi</p> <p>Interagire e raccontare in modo chiaro esperienze vissute e storie narrate utilizzando gli indicatori temporali e spaziali</p>	<p>Ascoltare in modo attivo e comprendere le informazioni principali di diverse comunicazioni.</p> <p>Interagire e raccontare in modo chiaro e ordinato storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico</p>	<p>Ascoltare in modo attivo e comprendere il contenuto e il significato di diverse comunicazioni</p> <p>Interagire adeguatamente nelle conversazioni esprimendosi in modo chiaro e corretto</p>	<p>Ascoltare con attenzione prolungata messaggi di tipo diverso, comprendendo l'intenzione comunicativa</p> <p>Interagire adeguatamente nelle conversazioni, riferire un'esperienza, un'attività, un argomento di studio,</p>

					usando registri linguistici adeguati al contesto
Lettura Lettura e comprensione	Padroneggiare la lettura strumentale di lettere, sillabe e parole in stampato maiuscolo e minuscolo Leggere e comprendere semplici frasi	Leggere correttamente e in modo scorrevole Comprendere il contenuto di un breve testo letto	Leggere e comprendere il contenuto globale e le informazioni esplicite in testi di vario tipo	Leggere testi di diversa tipologia cogliendone il senso e le caratteristiche principali, le informazioni implicite ed esplicite	Leggere in modo corretto, scorrevole, espressivo diversi tipi di testo comprendendo le informazioni esplicite ed implicite
Scrittura	Scrivere sotto dettatura e/o in autonomia, parole e semplici frasi in stampato maiuscolo	Scrivere rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e morfosintattiche presentate	Rielaborare e scrivere semplici testi sulla base di una struttura data, rispettando le convenzioni ortografiche e morfosintattiche presentate	Produrre e rielaborare testi rispettando le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche	Scrivere testi di differente tipologia, coerenti, coesi e ortograficamente corretti
Lessico	Conoscere ed utilizzare il lessico del vocabolario di base	Comprendere e utilizzare un lessico di base gradualmente arricchito	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e letture	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato un lessico di base gradualmente arricchito	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato un lessico di base gradualmente arricchito
Riflessione sulla lingua	Riconoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche presentate	Riconoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e le	Consolidare l'uso delle convenzioni ortografiche, riconoscere le parti variabili e invariabili	Riconoscere e applicare le categorie lessicali presentate	Riconoscere e utilizzare le categorie lessicali

		strutture morfosintattiche presentate	del discorso presentate		
--	--	---	----------------------------	--	--

DISCIPLINA: MATEMATICA					
PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE					
NUCLEI TEMATICI	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
Numeri	<p>Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali, rappresentandoli sulla retta</p> <p>Contare oggetti in senso progressivo e regressivo</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre, scomporre i numeri naturali</p> <p>Eeguire addizioni e sottrazioni con calcolo mentale e/o in colonna</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre e scomporre numeri naturali</p> <p>Eeguire operazioni con calcolo mentale e/o in colonna</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre, scomporre i numeri naturali</p> <p>Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali padroneggiando strategie di calcolo</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre e scomporre numeri naturali e decimali</p> <p>Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con numeri naturali e decimali</p>
Spazio e figure	<p>Riconoscere negli oggetti di uso quotidiano alcune figure geometriche, collocandole nello spazio e utilizzando i concetti topologici</p>	<p>Riconoscere e denominare elementi geometrici e figure geometriche</p>	<p>Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi</p>	<p>Operare con figure geometriche, grandezze e misure</p>
Relazioni dati e previsioni	<p>Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà</p>	<p>Raccogliere e rappresentare informazioni per risolvere situazioni problematiche</p>	<p>Leggere e analizzare relazioni e dati per risolvere situazioni problematiche</p>	<p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche utilizzando tecniche e procedure di calcolo</p>	<p>Risolvere situazioni problematiche in diversi ambiti di contenuto, spiegando il procedimento seguito</p>

DISCIPLINA: MATEMATICA					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					

NUCLEI TEMATICI	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali Eeguire semplici addizioni e sottrazioni	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre, scomporre i numeri naturali Eeguire operazioni con calcolo mentale e/o in colonna	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre e scomporre numeri naturali Eeguire le quattro operazioni con calcolo mentale e/o in colonna	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre, scomporre i numeri naturali, frazionari e decimali Eeguire operazioni con i numeri naturali e decimali	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre e scomporre numeri naturali e decimali Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto
Spazio e figure	Riconoscere alcune figure geometriche, collocandole nello spazio rispettando le indicazioni date	Denominare e descrivere figure geometriche	Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche	Riconoscere le caratteristiche delle figure geometriche e saperne calcolare il perimetro	Operare con figure geometriche, grandezze e misure
Relazioni dati e previsioni	Rappresentare informazioni per risolvere situazioni problematiche	Risolvere situazioni problematiche con l'uso di addizioni, sottrazioni	Risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche in contesti diversi utilizzando tecniche e procedure di calcolo	Risolvere problemi in diversi ambiti di contenuto, spiegando il procedimento seguito

DISCIPLINA: INGLESE**PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
Ascolto	Ascoltare e comprendere vocaboli di uso quotidiano	Ascoltare, comprendere e identificare vocaboli e semplici istruzioni	Ascoltare, comprendere e identificare vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano	Ascoltare e comprendere espressioni e brevi frasi in contesti noti	Ascoltare, comprendere e identificare le principali informazioni contenute in frasi e storie di vario tipo
Parlato	Riprodurre vocaboli memorizzati	Utilizzare vocaboli ed espressioni adatte alla situazione	Comunicare con brevi frasi riferite a contesti della vita quotidiana	Comunicare utilizzando espressioni linguistiche apprese	Interagire usando il lessico e le strutture linguistiche acquisite
Lettura				Leggere e comprendere parole e frasi già acquisite a livello orale	Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi affiancati da immagini
Scrittura				Trascrivere parole e frasi già apprese oralmente	Completare o comporre brevi messaggi relativi ad argomenti noti seguendo un modello dato

DISCIPLINA: INGLESE**PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
Ascolto	Ascoltare e comprendere vocaboli di uso quotidiano	Ascoltare, comprendere e identificare vocaboli e semplici istruzioni	Ascoltare, comprendere e identificare vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano	Ascoltare e comprendere espressioni e brevi frasi in contesti noti	Ascoltare, comprendere e identificare le principali informazioni contenute in frasi e storie di vario tipo
Parlato	Riprodurre vocaboli memorizzati	Utilizzare vocaboli ed espressioni adatte alla situazione	Comunicare con brevi frasi riferite a contesti della vita quotidiana	Comunicare utilizzando espressioni linguistiche apprese	Interagire usando il lessico e le strutture linguistiche acquisite
Lettura				Leggere e comprendere parole e frasi già acquisite a livello orale	Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi affiancati da immagini
Scrittura				Trascrivere parole e frasi già apprese oralmente	Completare o comporre brevi messaggi relativi ad argomenti noti seguendo un modello dato

DISCIPLINA: STORIA**PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconoscere e rappresentare relazioni di successione, ciclicità, contemporaneità e durata.	Saper individuare gli eventi nel tempo e nello spazio e le loro relazioni (causa, effetto, contemporaneità...). Conoscere e classificare le fonti storiche e riconoscere e interpretare le testimonianze del passato.	Leggere e rappresentare le conoscenze attraverso l'uso di carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Conoscere, elaborare e confrontare quadri storici delle diverse civiltà studiate. Produrre e rappresentare informazioni con fonti di diversa natura.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA			Saper rappresentare e descrivere conoscenze e concetti appresi.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura di altre civiltà. Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. Esporre e rielaborare in testi orali e scritti, le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

DISCIPLINA: STORIA**PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere il tempo ciclico. Conoscere la successione dei giorni, dei mesi e delle stagioni.	Riconoscere le relazioni di causa-effetto in situazioni concrete e vissute. Riconoscere i diversi strumenti di misurazione del tempo. Riconoscere fonti di tipo diverso e ricavarne informazioni utili per narrare e rappresentare il proprio vissuto presente e passato.	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Saper ricavare informazioni dalle fonti storiche.	Conoscere e confrontare i diversi quadri storici e gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate. Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Conoscere, confrontare e elaborare i quadri storici delle diverse civiltà studiate, ricavando informazioni da una pluralità di fonti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			Utilizzare le prime forme di linguaggio specifico disciplinare.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. Elaborare le conoscenze e i concetti appresi in forma di racconto orale e scritto.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA					
PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	ORIENTAMENTO	ORIENTAMENTO	ORIENTAMENTO	ORIENTAMENTO	ORIENTAMENTO
OBIETTIVI	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici.	Conoscere e usare gli indicatori spaziali e descrivere le funzioni di ambienti del proprio vissuto.	Muoversi nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici e mappe mentali.	Sapersi orientare nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.	Orientarsi nello spazio con l'ausilio di carte geografiche e tematiche collocando correttamente fenomeni ed eventi.
NUCLEI TEMATICI	PAESAGGIO	PAESAGGIO	PAESAGGIO	PAESAGGIO	PAESAGGIO
OBIETTIVI	Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.	Riconoscere e denominare i principali oggetti geografici fisici.	Osservare e descrivere ambienti e paesaggi riconoscendo i principali elementi che li costituiscono.	Riconoscere le caratteristiche fisiche e climatiche del territorio e saperle riferire con un linguaggio specifico.	Conoscere e descrivere, utilizzando il linguaggio specifico, gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani, analizzando le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	ORIENTAMENTO	ORIENTAMENTO	ORIENTAMENTO	ORIENTAMENTO	ORIENTAMENTO
OBIETTIVI	Conoscere i diversi ambienti della scuola e della casa.	Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente.	Leggere semplici rappresentazioni cartografiche.	Orientarsi nello spazio e sulle carte di vario tipo, utilizzando sia i riferimenti topologici che i punti cardinali.	Orientarsi nello spazio con l'ausilio di carte geografiche e tematiche collocando correttamente fenomeni ed eventi ed utilizzando il

					linguaggio specifico della disciplina.
NUCLEI TEMATICI	PAESAGGIO	PAESAGGIO	PAESAGGIO	PAESAGGIO	PAESAGGIO
OBIETTIVI	Conoscere e distinguere gli ambienti secondo caratteristiche e funzioni.	Riconoscere gli elementi caratterizzanti un ambiente.	Osservare e descrivere ambienti e paesaggi riconoscendo i principali elementi che li costituiscono e le modifiche apportate dall'uomo.	Riconoscere le caratteristiche dei principali paesaggi italiani e saperle esporre utilizzando un linguaggio specifico.	Conoscere e descrivere, utilizzando il linguaggio specifico, gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani, analizzando le conseguenze delle attività umana sull'ambiente.

DISCIPLINA: SCIENZE					
PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	LA MATERIA E I VIVENTI	LA MATERIA E I VIVENTI	LA MATERIA E I VIVENTI	LA MATERIA E I VIVENTI	LA MATERIA E I VIVENTI
OBIETTIVI	Riconoscere semplici fenomeni del mondo fisico e biologico attraverso i cinque sensi	Riconoscere semplici fenomeni del mondo biologico e saper classificare in base a caratteristiche comuni.	Individuare i diversi elementi di un ecosistema naturale iniziando ad utilizzare il linguaggio specifico della disciplina	Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina
NUCLEI TEMATICI	OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVARE E SPERIMENTARE
OBIETTIVI	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante attraverso i cinque sensi	Cogliere somiglianze e differenze operando classificazioni in base a diversi criteri (viventi/non viventi, vegetali/animali....)	Esplorare i fenomeni attraverso l'approccio scientifico con osservazioni guidate dall'insegnante	Esplorare i fenomeni attraverso l'approccio scientifico	Osservare, fare ipotesi e verificarle

DISCIPLINA: SCIENZE					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	LA MATERIA E I VIVENTI	LA MATERIA E I VIVENTI	LA MATERIA E I VIVENTI	LA MATERIA E I VIVENTI	LA MATERIA E I VIVENTI
OBIETTIVI	Riconoscere semplici fenomeni del mondo fisico e biologico attraverso i cinque sensi.	Riconoscere semplici fenomeni del mondo fisico e biologico	Individuare i diversi elementi di un ecosistema naturale iniziando ad utilizzare il linguaggio specifico della disciplina	Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina
NUCLEI TEMATICI	OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVARE E SPERIMENTARE	OSSERVARE E SPERIMENTARE
OBIETTIVI	Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante attraverso i cinque sensi	Riconoscere e definire gli stati della materia.	Esplorare i fenomeni attraverso l'approccio scientifico con osservazioni guidate dall'insegnante	Esplorare i fenomeni attraverso l'approccio scientifico	Osservare, fare ipotesi e verificarle

DISCIPLINA: TECNOLOGIA					
PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	VEDERE E OSSERVARE SPERIMENTARE	VEDERE E OSSERVARE SPERIMENTARE
OBIETTIVI	Osservare elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali e funzioni, sapendoli collocare nel contesto d'uso .	Saper utilizzare strumenti e semplici materiali per l'apprendimento in base alla loro funzione.	Riconoscere e documentare le funzioni principali di un oggetto o di una nuova procedura, anche con materiale digitale.	Osservare, distinguere, e descrivere elementi del mondo artificiale, cogliendone caratteristiche, funzioni e differenze .	Individuare le funzioni di un modello e saperlo ricostruire con materiali di recupero.
NUCLEI TEMATICI	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE
OBIETTIVI	Comprendere e seguire semplici istruzioni.	Comprendere e seguire semplici istruzioni.	Saper seguire e utilizzare alcune semplici procedure e funzioni.	Pianificare e documentare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianificare e documentare la sequenza di operazioni per la realizzazione di un semplice oggetto.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	VEDERE E OSSERVARE SPERIMENTARE	VEDERE E OSSERVARE SPERIMENTARE

OBIETTIVI	Riconoscere elementi e sperimentare semplici procedure.	Distinguere, analizzare e classificare i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comune.	Distinguere, descrivere, classificare e rappresentare con schemi elementi del mondo artificiale anche con materiale digitale.	Riconoscere le funzioni principali di semplici procedure e funzioni anche tecnologiche.	Rielaborare le esperienze e i fenomeni studiati sia riproducendo modelli con l'uso di materiali sia utilizzando applicazioni multimediali.
NUCLEI TEMATICI	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE	IMMAGINARE, PROGETTARE, TRASFORMARE E PRODURRE
OBIETTIVI	Comprendere e seguire semplici istruzioni.	Comprendere e seguire istruzioni.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianificare e documentare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Saper cercare e selezionare informazioni sui fenomeni studiati utilizzando diversi strumenti, rielaborandoli in mappe, schemi e tabelle.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE**

	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEO TEMATICO	ESPRIMERSI E COMUNICARE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	ESPRIMERSI E COMUNICARE
OBIETTIVI	Elaborare semplici produzioni per esprimersi in modo personale, rispettando la verosimiglianza e utilizzando materiali diversi.	Elaborare semplici produzioni utilizzando materiali e tecniche differenti, padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo.	Elaborare produzioni utilizzando materiali e tecniche differenti, padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo.	Elaborare produzioni utilizzando materiali e tecniche differenti, padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni servendosi delle tecniche acquisite.
NUCLEO TEMATICO		OSSERVARE,LEGGERE APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	OSSERVARE,LEGGERE APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	OSSERVARE,LEGGERE COMPRENDERE E APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	OSSERVARE,LEGGERE COMPRENDERE E APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE
OBIETTIVI		Leggere un'immagine e/o un'opera d'arte, riconoscere gli elementi costitutivi, esprimere le sensazioni e le emozioni suscitate.	Leggere un'immagine e/o un'opera d'arte, riconoscere gli elementi costitutivi e descrivere verbalmente le emozioni.	Leggere un'immagine e/o un'opera d'arte, riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale, individuando il loro significato espressivo, facendo particolare attenzione al patrimonio storico-artistico,	Leggere un'immagine e/o un'opera d'arte, riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale, individuando il loro significato espressivo, facendo particolare attenzione al patrimonio storico-artistico,

				ambientale ed urbanistico locale.	ambientale ed urbanistico locale.
--	--	--	--	-----------------------------------	-----------------------------------

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEO TEMATICO	ESPRIMERSI E COMUNICARE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	ESPRIMERSI E COMUNICARE
OBIETTIVI	Elaborare semplici produzioni per esprimersi in modo personale, rispettando la verosimiglianza e utilizzando materiali diversi.	Elaborare semplici produzioni utilizzando materiali e tecniche differenti, padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo.	Elaborare produzioni utilizzando materiali e tecniche differenti, padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo.	Elaborare produzioni utilizzando materiali e tecniche differenti, padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni servendosi delle tecniche acquisite.
NUCLEO TEMATICO		OSSERVARE,LEGGERE APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	OSSERVARE,LEGGERE APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	OSSERVARE,LEGGERE APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	OSSERVARE,LEGGERE APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE

<p>OBIETTIVI</p>		<p>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti in immagine e/o opere d'arte, descrivendo verbalmente le emozioni.</p>	<p>Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (di immagini e/o opere d'arte), individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi costitutivi e tecnici utilizzati nel linguaggio visuale (immagini e/o opere d'arte) , individuando il loro significato espressivo, facendo particolare particolare attenzione al patrimonio storico-artistico, ambientale ed urbanistico locale</p>	<p>Riconoscere attraverso un approccio operativo gli elementi costitutivi e tecnici utilizzati nel linguaggio visuale (immagini e/o opere d'arte) , individuando il loro significato espressivo, facendo particolare particolare attenzione al patrimonio storico-artistico, ambientale ed urbanistico locale</p>
-------------------------	--	---	--	---	---

DISCIPLINA: MUSICA					
PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI
OBIETTIVI	Distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante	Distinguere e classificare suoni e rumori dell'ambiente circostante	Riconoscere in brani ascoltati i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale	Riconoscere alcuni elementi della notazione convenzionale	Riconoscere e classificare, in brani ascoltati, i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale
NUCLEI TEMATICI	SPERIMENTARE MODALITA' DI PRODUZIONE SONORA	SPERIMENTARE MODALITA' DI PRODUZIONE SONORA	SPERIMENTARE MODALITA' DI PRODUZIONE SONORA	SPERIMENTARE MODALITA' DI PRODUZIONE SONORA	ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI
OBIETTIVI	Riprodurre con movimenti e gesti una sequenza ritmica	Riprodurre con movimenti e gesti una sequenza ritmica	Eseguire sequenze ritmiche con il corpo	Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con gli oggetti sonori	Confrontarsi con brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, attribuendo ad essi una personale

					valutazione estetica, esprimerla e motivarla
--	--	--	--	--	--

DISCIPLINA: MUSICA					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI
OBIETTIVI	Riconoscere l'aspetto ritmico della musica	Riconoscere strumenti musicali dall'ascolto di alcuni brani	Riconoscere in brani ascoltati i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale	Riconoscere e classificare, in brani ascoltati, i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale	Riconoscere e classificare i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale. Esplorare le diverse possibilità espressive di voce e oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri
NUCLEI TEMATICI	SPERIMENTARE MODALITA' DI PRODUZIONE SONORA	SPERIMENTARE MODALITA' DI PRODUZIONE SONORA	SPERIMENTARE MODALITA' DI PRODUZIONE SONORA	SPERIMENTARE MODALITA' DI PRODUZIONE SONORA	ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI
OBIETTIVI	Recitare filastrocche o eseguire canti collegati alla	Eseguire sequenze ritmiche con il corpo,	Eseguire sequenze ritmiche con il corpo,	Eseguire sequenze ritmiche e melodiche con il corpo, con la	Confrontarsi con brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e

	gestualità, al ritmo e al movimento del corpo.	con la voce e con oggetti sonori. Eseguire collettivamente semplici brani	con la voce e con oggetti sonori. Eseguire individualmente e collettivamente brani musicali	voce, con oggetti sonori.	culture differenti, attribuendo ad essi una personale valutazione estetica, esprimerla e motivarla
--	--	--	--	---------------------------	--

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA					
PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	PARTECIPAZIONE	PARTECIPAZIONE	PARTECIPAZIONE	PARTECIPAZIONE	PARTECIPAZIONE
OBIETTIVI	Conoscere le principali regole della convivenza civile	Comprendere le principali regole di convivenza civile	Attuare gradualmente comportamenti corretti nei confronti degli altri e dell'ambiente riconoscendo l'importanza di regole condivise	Acquisire consapevolezza dei propri comportamenti all'interno di un gruppo	Comprendere la necessità di definire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo
NUCLEI TEMATICI	SVILUPPO SOSTENIBILE	SVILUPPO SOSTENIBILE	SVILUPPO SOSTENIBILE	SVILUPPO SOSTENIBILE	SVILUPPO SOSTENIBILE
OBIETTIVI	Conoscere l'ambiente in cui si vive	Adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente in cui si vive	Conoscere le quattro R (ridurre, riciclare, riutilizzare, recuperare)	Conoscere e applicare la regola delle quattro R (ridurre, riciclare, riutilizzare, recuperare)	Comprendere e riflettere sull'impatto che ognuno di noi ha sull'ambiente applicando e promuovendo buone pratiche di sviluppo sostenibile nei diversi ambienti di vita quotidiana

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	PARTECIPAZIONE	PARTECIPAZIONE	PARTECIPAZIONE	PARTECIPAZIONE	PARTECIPAZIONE
OBIETTIVI	Conoscere e applicare le principali regole della convivenza civile	Comprendere e applicare le principali regole di convivenza civile	Attuare comportamenti rispettosi per sé, gli altri e l'ambiente riconoscendo l'importanza delle regole condivise	Adeguare il proprio comportamento alle regole condivise all'interno del gruppo	Partecipare in modo attivo al mantenimento di regole definite nel gruppo
NUCLEI TEMATICI			IDENTITA' E APPARTENENZA	IDENTITA' E APPARTENENZA	IDENTITA' E APPARTENENZA
OBIETTIVI			Relazionarsi correttamente con gli altri secondo i principi della solidarietà	Conoscere la Costituzione Italiana nei suoi principi fondamentali	Conoscere le organizzazioni nazionali e internazionali che regolano i rapporti tra i cittadini

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA					
PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
OBIETTIVI	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo ed utilizzare semplici schemi motori.	Utilizzare correttamente diversi schemi motori statici e dinamici, con relativi esercizi.	Utilizzare e coordinare diversi schemi motori statici e dinamici.	Utilizzare correttamente lo spazio circostante e coordinare diversi schemi motori statici, dinamici e posturali.	Padroneggiare lo spazio circostante utilizzando schemi motori statici, dinamici e posturali via via più complessi.
NUCLEI TEMATICI	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
OBIETTIVI	Partecipare alle varie forme di gioco, rispettandone le semplici regole di base.	Partecipare alle varie forme di gioco, rispettandone le regole concordate.	Rispettare le regole concordate nelle varie forme di gioco, assumendo comportamenti adeguati per la sicurezza propria e degli altri.	Comprendere e rispettare le regole concordate nelle varie forme di gioco e gioco-sport, assumendo comportamenti adeguati per la sicurezza propria e degli altri.	Comprendere e rispettare le regole condivise nelle varie forme di gioco-sport, assumendo comportamenti rispettosi verso la sicurezza propria e degli altri.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
OBIETTIVI	Utilizzare diversi schemi motori di base, esplorando correttamente lo spazio circostante.	Iniziare a combinare tra loro diversi schemi motori statici e dinamici, con relativi esercizi.	Coordinare diversi schemi motori statici e dinamici, in forma successiva e simultanea.	Muoversi in modo consapevole nello spazio circostante e coordinare diversi schemi motori statici, dinamici e posturali.	Padroneggiare lo spazio circostante utilizzando consapevolmente schemi motori statici, dinamici e posturali via via più complessi.
NUCLEI TEMATICI	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
OBIETTIVI	Partecipare alle varie forme di gioco, rispettandone le semplici regole di base.	Partecipare alle varie forme di gioco, rispettandone le regole concordate.	Rispettare le regole concordate nelle varie forme di gioco, assumendo comportamenti adeguati per la sicurezza propria e degli altri.	Comprendere e rispettare le regole concordate nelle varie forme di gioco e gioco-sport, assumendo comportamenti adeguati per la sicurezza propria e degli altri.	Comprendere e rispettare le regole condivise nelle varie forme di gioco-sport, assumendo consapevolmente comportamenti rispettosi verso la sicurezza propria e degli altri.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA					
PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	Dio e l'uomo; La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso.	Dio e l'uomo; La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso.	Dio e l'uomo; La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso.	La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso.	Dio e l'uomo; La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso; I valori etici e religiosi.
OBIETTIVI	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre; conoscere i segni cristiani del Natale.	Comprendere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre; riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente e nella tradizione.	Conoscere la religiosità dell'uomo e distinguere la specificità della proposta cristiana; riconoscere il significato cristiano del Natale.	Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nell'ambiente in cui ha vissuto; intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche.	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo; riconoscere il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso.	La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso.	La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso.	La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso; I valori etici e religiosi.	Dio e l'uomo; La Bibbia e le altre fonti; Il linguaggio religioso; I valori etici e religiosi.

OBIETTIVI	Scoprire Gesù di Nazareth; conoscere i segni cristiani della Pasqua.	Conoscere Gesù di Nazareth; riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente e nella tradizione.	Ascoltare, leggere e saper riferire le vicende e le figure principali del popolo d'Israele; riconoscere il significato cristiano della Pasqua.	Conoscere i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù e collegarli alle tradizioni dell'ambiente in cui si vive; intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.	Conoscere il cristianesimo e le altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso; riconoscere il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
------------------	--	--	--	---	---

DISCIPLINA: ATTIVITA' ALTERNATIVA					
PERIODO: PRIMO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	<i>Identità personale</i>	<i>La relazione con l'altro</i>	<i>La relazione con l'altro</i>	<i>Le culture</i>	<i>Il rispetto delle culture</i>
OBIETTIVI	Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale.	Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé, di accoglienza delle diversità e di relazione positiva nei confronti degli altri.	Acquisire sempre maggiore consapevolezza della propria e altrui identità personale, culturale, religiosa...	Accettare, rispettare, aiutare gli altri per favorire la conoscenza di culture ed esperienze diverse.	Comprendere che la conoscenza e il rispetto di diverse culture è arricchente.

DISCIPLINA: ATTIVITA' ALTERNATIVA					
PERIODO: SECONDO QUADRIMESTRE					
	CLASSE 1°	CLASSE 2°	CLASSE 3°	CLASSE 4°	CLASSE 5°
NUCLEI TEMATICI	<i>Conoscenza dell'altro</i>	<i>La relazione con l'altro</i>	<i>La collettività</i>	<i>Le culture</i>	<i>Diversità e integrazione</i>
OBIETTIVI	Favorire la riflessione sui temi dell'amicizia, della solidarietà, della diversità e del rispetto degli altri.	Assumere atteggiamenti corretti nella relazione con gli altri, rispettando le diversità.	Riflettere sui propri comportamenti individuali in funzione del benessere collettivo.	Sviluppare la capacità di dialogo e confronto tra diverse culture.	Assumere comportamenti corretti nei confronti degli altri, eliminando stereotipi e pregiudizi.